

Klik < øverst til venstre for at gå tilbage

VELKOMMEN TIL SPILLEMANDSDANSEN

44 ÅR | 1979 - 2023

Det er sjovt at danse folkedans og så er det oven i købet sundt!

Spillemandsdansen i Lyngby holder åbent hus for alle interesserede på Lindegården, Peter Lunds vej 8, 2800 Kgs. Lyngby. Foreningen drives af dem, der møder op, og er en velfungerende forening af aktive yndere af folkedans og spillemandsmusik. Årligt kontingent er tilsammen kr. 150,- og foreningen klarer sig uden nogen form for økonomisk støtte. Alle danse- og spillelystne er meget velkomne og par og enlige er lige velkomne. Der kræves ingen forudsætninger. Vi danser og spiller hver tirsdag fra midten af august til sct. hans. Vi tager godt imod dig, og du får den første måned gratis.

SPILLEMANDSDANSENS HISTORIE

En aften i efteråret 1978 startede nogle spillemænd, som kaldte sig De Lyngby Spillemænd, med åbent hus aftener med folkemusik og dans i et samlingshus Jacobsminde i Bondebyen i Lyngby. Efter kort tid her flyttede man til afholdsforeningens røde barakker. Glæden blev kort. Kort til efter stod man endnu en gang uden lokale, men det lykkedes ind imellem at få lov til at benytte Lindegaarden.

Efter en perioden uden fast tilholdssted lykkedes det at få lov til at benytte Glassalen på Danmarks Tekniske Højskole, som det hed dengang. De Lyngby Spillemænd begyndte at spille til folkedans tirsdag den 9. februar 1979. Det myldrede ind med folk, som blev begejstret for musikken fra de mange spillemænd og den uhøjtidelige letfattede danseinstruktion.

DTH blev senere til DTU og Glassalen blev Spillemandsdansens faste tilholdssted de næste 27 år, hvor det var gratis at være medlem. I 2001 omdannes DTU til et selvejende universitet og vi stod uden lokaler. Efter et par års flakken rundt

mellem forskellige lokaler i Rudersdal og Lyngby kommuner har foreningen nu fast tilholdssted på Lindegaarden i Bondebyen i Lyngby.

DANSESTIL

Med god musik er det musikken, der 'fortæller' dansen. Danserne ønsker ikke at 'tælle' trin eller lytte efter opråb fra en leder. de lytter efter musikken. Dansen vender, når musikken 'vender'. Spillefolkene spiller den samme melodi på en måde til to-trin og på en anden måde til hurretrin, så trænede dansere ikke er i tvivl. Derfor er det også bedst at kunne danse for at kunne spille godt, især for de spillefolk, der angiver rytmen. dansen i salen skal fungere som en fornøjelig helhed. Detaljer i trin mv. opøver hver især efterhånden.

44 ÅR | 1979-2023

I 2023 fylder Spillemandsdansen 44 år. Det er en bedaget forening, men lige som sine medlemmer, føler den sig stadig sprudlende ung og livskraftig. Mange medlemmer har været med i de fleste år og flere helt fra begyndelsen.

Hver tirsdag aften fra august til Sct. Hans spiller Spillemandens husorkester på 10-30 spillefolk op til folkedans, kun afbrudt af de traditionelle højtider. Den første halve time øves én af de lidt sværere danse.

Spillemandsdansen har ca. 100 medlemmer, men der kommer sjældent mere end 30-60 på en danseaften, og der er hverken mødetvang for dansere eller spillefolk. Vi danser selvfølgelig i hverdagstøj, aldrig i folkedragter. Det er alt for varmt og ville være ren tortur. Det er en stor misforståelse, at man skal have dragt for at kunne danse folkedans.

Danseprogrammet, som kan hentes på hjemmesiden spillemandsdansen.dk, består mest af danske folkedanse, men der drysses også lidt svenske og danse af andre nationaliteter ind i programmet.

I Spillemandsdansen lægger vi stor vægt på det sociale samvær og vi sørger altid for, at nye og nysgerrige føler sig velkomne. Alle danselystne er velkomne og

deltagelse kræver ingen forudsætninger – vi hjælper hindanden og der er vejledende instruktion undervejs. Også spillefolk, der har lyst til sammenspil, er naturligvis velkomne til at deltage.

Foråret og høsten fejres med festlige baller med fælles buffét og fælles spisning, hvor der som regel er nogle, der har lyst til at underholde, når vi ikke danser.

Jul, Fastelavn, fødselsdag og sommerferie går ikke opmærksomheden forbi, men krydres med nogle af Spillemandsdansens særlige traditioner.

HJEMMESIDEN

VELKOMMEN | KALENDER | NODER | ORKESTER
DANSETRIN | VIDEO | LINKS og INFO

Her kan du se hvor i Lyngby omegnen og hvornå vi danser og spiller. Du kan også se videoer med folkedans og beskrivelser af dansetrin. Hvis du spiller et instrument, kan du se vores store repertoire af ca. 600 melodier og downloade noder. Kalenderen viser hvor og hvornår vi spiller og du kan downloade færdige noder i menuen og program-lister "NODER".

FOLKETS HUS – SPILLEFOLKS DANSEBESKRIVELSER

Folkedans er en folkelig tradition, og specielt folkedans kan være meget svært at lære ved at læse (og se billeder). For at lære at danse, er det vigtigt at du prøver at danse med nogen der kan dansen. Når vi har lavet disse sider så er det for en støtte til hukommelsen. Du har måske været ude og danse folkedans en enkelt gang, og har lyst til at prøve det igen. Det kan også være at du har gjort det mange gange, men har lyst til, at introducere nogle venner til det.

Vi håber at disse sider vil hjælpe dig at forberede dig sådan at du kan huske dansene når du skal instruere andre. De fleste vil nok bare bruge siderne til bedre at huske hvordan de forskellige danse foregår, sådan at man nemmere kan følge med når der danses folkedans. Det er vores erfaring at specielt kredsdansene er en god måde at få startet en fest op med.

Dansene er nemme at lære, og selv med meget lidt erfaring, kan man hurtigt få et selskab ud at danse. Det er ikke vores intention at dække over alle danske (og nordiske) folkedanse. Formålet med siderne er at beskrive de danse, vi danser jævnligt i folkets hus. (Der er så medtaget nogle få danse som vi har taget på video når vi har haft besøg fra Roskilde, eller når vi har været steder hvor man danser folkedans.)

Dansebeskrivelser er ofte en slags kodebeskrivelse af hvordan en dans er opbygget. Før dansen går igang skal man gerne med så få ord som muligt beskrive hvordan det foregår. Det bedste er, hvis man lige tager en af deltagerne ud, og viser de enkelte trin. det er en god ide at vise kun et trin ad gangen, og bagefter "øve" det ved at lade dansen gå videre. (De fleste mennesker har svært ved at huske flere ting ad gangen, når først kroppen har fået lov til at lære det, går det meget bedre). Dansetrin og tur siden giver en oversigt og forklarer de "telegrambeskeder" som selve dansebeskrivelsen er opbygget af.

VIDEOBESKRIVELSER

Du kan se og høre folkedans med musik under VIDEO.

KOM FORBI OG DANS MED OS!

Adressen er:

Fonden KULTURSTEDET LINDEGAARDEN, Peter Lunds vej 8, 2800 Kongens Lyngby

Hver tirsdag, kl. 19:00 til 21:30.

SPILLEMANDSDANSEN.DK

Se kalenderen lnden du kommer.

Klik < øverst til venstre for at gå tilbage



Det er her vi spiller og danser



Lindegården med gårdejer Rasmus Rasmussen og hustru. Peter Lunds Vej 27. Bondebyen. Kongens Lyngby. Lyngby-Taarbæk Stadsarkiv. Lb.nr. B750. Fotopostkort. Ukendt fotograf. Ca. 1910-15.

Ca. 1910

Måske man spillede og dansede i dette hus

Klik < øverst til venstre for at gå tilbage